

EL PAÍS, SÁBADO 20 DE ABRIL DE 2002

MÚSICA

**VIVANCO***'Missa Assumpsit Iesus'**Musica Reservata**La Má de Guido*

A veces hay que rastrear los tesoros en los pequeños sellos y este disco publicado por La Má de Guido es uno de ellos. Musica Reservata de Barcelona da un salto de gigante con respecto a su anterior registro y nos regala varias joyas poco conocidas de Sebastián de Vivanco y Alonso Lobo, dos grandísimos compositores de nuestro Renacimiento. Lo mejor, y más emocionante, son las *Lamentaciones de Jeremías* del segundo, que Bruno Turner dirige con su proverbial dominio del pulso y de las tensiones. El viejo maestro imparte aquí su enésima lección. LUIS GAGO